

ہوا حکیم

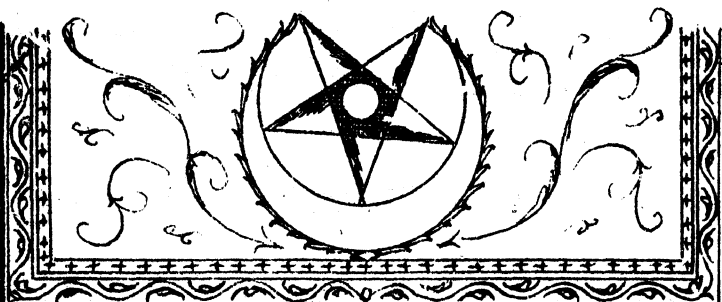
مکرم خواجہ شرف صاحب سند یافتہ ٹیکل اسکول حیدرآباد وکن نے یہ رسالہ
تالیف کر کے خدمت میں ڈاکٹر لارینڈ صاحب ہمارے ہتھم دیا جانے لگا
کے پیش کیا ہمارے موصوف نے اسکو پسند فرمایا اور ہڈ زریعہ رو بہ کار لایا

رسالہ حفظ صحت

۱۳۰۶

مورخہ ۱۱ تیرہ ماہ کی شہادت بخیر کیا کہ رسالہ حفظ صحت مرتبہ مکرم خواجہ شرف
تبعیہ دواخانہ و باقاعدہ تصنیف و نہایت مفید اور مطلب رسالہ ہے جسکو نو واکر
سوصوف (صحت) کی ترتیب دیا ہے چہو اگر اسچو نقل ملائین فقیر کر دیا جا

باہتمام محمد فیض الدین مہتمم و مالک طبع غریز و کن کے چہو



(بسم اللہ الرحمن الرحیم)

ہی جن نے حفظِ صحت

شفاف خانوں سے جلائی کو آسائش پہنچانا اور انکو حفظِ صحت کی تعلیم دینا کام
 بادشاہوں کا ہے کہ خلق اللہ انسانیت سے خوش و خرم گذران کرے بقول
 رعیت چونچند سلطان درخت - اسی نظر سے سرکارِ عظمت مدار میں بدقوت
 شفاف خانہ کشادہ بین اور حفظِ صحت کے باب میں بدانتہین جاری ہیں کہ سال بسال دیکھو
 لوگ اوسکو بابین رسالت تیار کرتے ہیں اور سرکار اوسکو جابجا شہروں اور دیہاتوں میں
 تقسیم کرتی ہے کہ خلایق اکابر ہو کر اپنے حفظِ صحت پر متوجہ ہوں ۱۶۷۱ھ بمطابق
 ۱۶۷۲ھ عیسوی میں حسب رواج بادشاہوں کے خیر خواہ خلایق اعلیٰ حضرت ناصر الدلو
 بہادر شاہ دوکن نور اللہ تربتہ کشادگی شفاف خانہ کے لحاظ سے مذکور اسکول حیدر آباد

میں کہو لے اور مدنی پتھر سے کے افضل الفضل لائی ولایت باریابان
 فائدہ شہنشاہی ڈاکٹر ملکین حبیب اپنا مقرر پائے ۱۲ تہ ہجری مطابق ۱۳۵۰ء
 میں شفا خانہ ضلعون اور حیدر آباد میں کشارہ ہوئے معالج خدایق طبابت
 سے قلم و حیدر آباد میں جاری ہوا۔ تار و نق افوزی معدن حکمت فلاطون
 فطرت چشمہ فیض قدما پرور حکیم انجمن ڈاکٹر لاری صاحب بیاد کے طبابت
 مذکور کی کارروائی ایک طریقہ پر ہوتی رہی۔ جبکہ بیاد و سرنگران کار سرشتہ طبابت
 کے ہوتے انہوں بارگاہ میں نواب فلک جناب بندگالغالی حضرت آصفیہ علیہ السلام
 میر محبوب علیخان بہادر شاہ دکن والی حیدر آباد سے معروضہ کر کے سرشتہ
 طبابت کو از بس ترقی دئی۔

کہ ابتدا میں ہر ایک حکیم کی ماہوار تیس روپیہ تھی ڈاکٹر پھڑن اور ڈاکٹر نوید کو
 وقت سو روپیہ اور اکیس سو پچاس روپیہ بدقت ماہوار ہوئی۔ انہوں نے
 باسانی تمام عام بیماریوں کی تین سو روپیہ اور خاص کو پچیس سو روپیہ کروا دے
 علیٰ ہذا عمل بھی ترقی پایا۔ اس چالیس سال کے عرصہ میں سرشتہ طبابت
 جیسا کہ اب منوراً و تجلی ہے آگے نہ تھاکل امور ات طبابت کے انتظام

پائے حتیٰ کہ علمِ قبالت کا یہی بلدہ مین بندوبست ہو گیا کہ چند دایہ ذی علم طبابت
 ماہوار پیشِ قرار سے ملازم ہو کر شہر کے عوام زنگیوں کا کام کرتے مین۔ ایک خط
 بنی جن یعنی حفظِ صحت کا چچا نہ تھا اور سپر بھی اب توجہ ہے اور چاہتے مین
 کہ خلقتِ حیدر آباد اس سے آگاہ ہو کر تندرست رہیں۔ موافق خواہش بہادر
 مفر کے ہر ادنیٰ و اعلیٰ ہدایتِ حفظِ صحت سنجاقِ حقوق رکھتے مین اور اسکی پیرو
 ہونکی خواہش مند مین۔ خصوصاً محکمہ منقاری بلدہ مین نواب حیدر نواز جنگ
 بہادر صدر بہت مہتمم منقاری بلدہ اپنے محکمہ مین ہر ایک کو تعلیم دیتے مین حتیٰ کہ
 رسالہ حفظِ صحت مین تقیف ڈاکٹر کشکیم صاحب جسکا ترجمہ ڈاکٹر رحیم خان مدرس
 ڈیکھل اسکول لاہور نے کیا ہے شگوا کر اپنے عملہ مین تقیم کتے محمد امین خان صاحب
 امین سمت اول اندرون بلدہ نے وہ رسالہ اس حکیم کو بتلائے اور فہمائش
 چاہے چون یہ حکیم اس علم سے ماہر اور آب و ہوا سے سر زمین قلم و مدیڈ
 سے کچھ آگاہی رکھتا تھا اور رواجِ زندگی خلقت مدکور سے بھی خبر دار رہا رسالہ
 مدکور کو ابتداء سے انتہا تک دیکھ کر چلا کہ کو الین آب و ہوائی قلم و حیدر آباد
 اور رواجِ زندگی خلقت مدکور اور مناسج مفر جو آب و ہوا سے بد سے بعض

ضلعونین پیدا ہوتے ہیں اوسکی اصلاحون میں جو جو تجربات کیا گئی اور حفظ
کا طریقہ حیدرآباد میں اور ضلعون پر کس طرح کیا جائے شریک رسالہ ہذا اگر کرپیشی میں
جناب ڈاکٹر لاری صاحب بہادر کے گذاری اگر اوسکو بہاؤ و مہربندی فرما کر رواج
کا حکم دین تو موجب عزت ہوگی نام ہمارے محکمہ کا ہوگا۔

اس نظر سے وہی رسالہ کی ترتیب عبارت بحال رکھا گئی کہ موافق ضابطہ کے
ہے بعض بعض احوال اس قلم و کا بھی شریک کرنا ہوا فقط

ضرر ایشل ہے تندرستی ہزار نعمت بلکہ ہزار ہزار نعمت۔ تندرستی
وہ شئی ہے جبکہ انسان حالت تندرستی میں رہتا ہے کتنی ہی شقت اوسکے
پیش آوے مہنی اور کھیل نے میں اوسکو ادا کر لیتا ہے سرِ مواءن شقت
کا بار اوس پر نہیں ہوتا بلکہ مہمت رکھتا ہے کہ دو چند شقت اس سے آوے
تو بھی تاسانی ادا کر لوں گا۔ چالیس میل کی مسافت بطور باغ میں سیر کر نیکے
طے کرتا ہے چالیس پونڈ کے وزن کو بطور کھلونے کے اچھالتا۔ ہو کہ میں
سوکھی۔ ہوا کی روئی کو نعمت سا چاہتا ہے وہ اوسکو ملاوت اخروٹ
و بادام کی دیتی ہے اور شیرینی میں حُر مائے تازہ سے بہتر ذائقہ دیتی ہے۔

اگرچہ وہ شخص عسرت کمال اور مفلسی میں گرفتار ہو مگر اسکی طبیعت تو انگریز
 بمی زاید خوش رہتی ہے۔ افکارات بہتر سے بہتر سوچتا ہے جبکہ رشتہ دار
 مالاخیل اس کے پیش آوے یا سانی تمام صورت شکل کشائی اسکی ایسی مل
 نکالیتا ہے کہ دوسروں کو عجیب ہوتا ہے مگر اسکو بارہنہین معلوم ہوتا ہی
 اس کے خلاف میں جب وہ شخص مبتلائے مرض ہو جاتا ہے اسکو باغ میں
 سیر کرنا خوش معلوم ہوتا ہے بلکہ رفع حاجت کیلئے جانا تک دشوار ہو جاتا ہر
 اور بڑی مصیبت ہوتی ہے۔ ہاتھی لکڑی اسکو وزن نظر آتی ہے۔
 اشیاء ماکولات میں اسکو عمدہ عمدہ چیزیں تلخ ہوتی ہے کہ کوئی چیز
 اسکو ذائقہ نہیں دیتی بلکہ شال زہر کے معلوم ہوتی ہے۔ تردد و تجویز میں اختلاف
 پڑتا ہے مزاج میں چرچراہٹ پیدا ہوتی ہے کہ اہل و عیال اس سے
 بیزار ہو جاتے ہیں جو اصلاح کہ اس سے نکلتی ہے خلاف میں دوست
 اقربا سے گفتگو ٹیری کرتا ہے اگر وہ صلح نیک بتا دیں تو اسکو خلاف جانکر
 آزرہ ہوتا ہے بلکہ روتا ہے بطرح سے کہ کوئی مصیبت آو وہ کرے کہ کیا ہے
 جاتے لہذا ہے کہ صحت کیسی نعمت ہے اور بیماری کا کیا نتیجہ ہے۔

اس میں ضرور ہے کہ ہر انسان خواہ ان صحت رہے اور ہمیشہ حفظ صحت کے
 پیرو ہو کر اس سے دو نوافیدہ یعنی دنیا اور دین کے مقصود ہے اگر کوئی
 شخص بیمار ہو جاوے تو اس کو دوا و نوکار یعنی دینی اور دنیوی چوکر مقدم
 اپنی بیماری کی طرف رجوع ہونا پڑتا ہے اول دیرینہ تجربہ کار اشخاص اور
 اطباء سے اپنی شکایت کرنے لگتا ہے خواہ ان رفع شکایت ہونا ہی
 انہیں پیدائش کے خلاف میں پیسہ خرچ کرنے لگتا ہے اور تکلیف اٹھاتا
 پس تردد سے پریشان رہتا ہے۔ جو شخص موافق مرقوم الصد کے خیال
 حفظ صحت کا رکھے تو اول اس کا پیسہ بچا۔ دوم مصیبت سے باز رہا۔ سوم
 تردد سے خاطر جمع رہا۔ ظاہر ہے کہ بیمار آدمی سے ریاضت دینی بھی
 ہنہیں ہو سکتی ہے اکیطاف اپنا تصور قائم رکھنا مشکل ہوتا ہے بار بار کہہ کر
 جاتے سے اٹ جاتا ہے۔ لہذا ہر انسان کو ضرور ہے کہ اپنی حفظ صحت کے
 پیرو رہے۔ پس صحت انسان کے لیے تین چیزیں ہونا ضروریات سے ہیں
 ایک تو ہوا۔ دوسرا۔ پانی۔ تیسرے۔ غذا۔ خیال رہے کہ ان تین چیزوں
 سے ہوا کا ہونا۔ مقدم اور ضرور تر ہے۔ کیونکہ غذا۔ اور پانی کے بغیر

آدمی کچھ جی سکتا ہے لیکن ہوا بنو تو چھ منٹ کے اندر مر جا دیکھا۔ اس
 زندگی کے کل ضروریات میں سے ہوا نہایت ضروری جزا عظم ہے۔
 یہ بھی جانا چاہیو کہ ہوا ادا و غفر نہیں بلکہ غلو و ہیو پانچہ جنر سوتی ہی چنانچہ کاربن۔ آڑٹ
 میڈروجن۔ آکسیجن۔ نیتروجن۔ پتھرب میں آکسیجن گیس حیوان اور انسانی زندگی کو تیزی
 بخشتا ہوا رتقی دیتا جو جس ہا میں کہ آکسیجن گیس کم ہو وہ ہوا کشیف ہو جاتی ہے اگر موش
 ہو تو وہ ہوا میں حیوان یا انسان زندہ نہیں رہ سکتا ہے۔ اگر چہ یہ ہوا فطر
 نہیں آتی ہے اور معلوم بھی نہیں ہوتی ہے جب تک کہ انسان کو اگر تنگ کر
 نہ مارے یا مساس نہ کرے۔ یہ ہوا دنیا میں فاصلہ میں زمین اور آسمانی
 بطور کرہ کے سب جاتے اس سے بھری ہوئی ہے اور سکا ثقل ذاتی
 ہر جانب ہوا انسان او میں مانند مچھلیوں کے جیسا کہ مچھلیاں پانی میں ادا
 او ہر بھرتے ہیں انسان ہوا میں ویسا ہی پھرتا رہتا ہے۔ یہ ہوا انسان
 یا حیوان کی زندگی بخشنے کیلئے تنفس سے شش میں جاتی ہے اور پوست
 کے مسامات سے جسم میں۔ خوراک اوسط غذا۔ انسان کا شب و روز
 میں ڈیر نوڈ یا دو نوڈ ہے۔ پانی اوسط خوراک میں تین یا چار نوڈ بس جاتا

مگر ہوا کا خوراک شب و روز میں شراب لٹا ہوا پونڈ کا - اگر اوس میں کمی ہو تو آدمی کی صحت برابر نہیں رہتی ہے خصوصاً اوس میں - کسی جن گیاس کم ہو تو مثلاً اگر ایک پرندہ کو ایک طرف میں چند عرصہ تک بند کر دین تو اوس طرف میں کی ہوا کی کسی جن گیاس کو وہ پرندہ دم لیکر صرف کر دیکھا اوسکے عیوض کا بانک اسٹھ چوڑ دیا جاوے گا تو وہ پرندہ کو جب نوبت کار بانک اسٹھ میں دم لینے کی ہو سچے تو فوراً مرجائیگا - جو حیوان اور انسان کشیف ہوا میں جبین کہ کسی جن گیاس کافی ہو زندگی کرین تو رنگ اور نکھ پلٹا جاتا ہے ہاتھ پاؤں دبلے ہو جاتے ہیں - تندرستی میں فرق آجاتا ہے اور انواع و اقسام کے امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے - ہوا کس کس چیز سے کشیف ہوتی ہے - جو آب پہلے حرکات منفس سے لینا شروع کرنے سے پہلے اور چوڑنے سے پہلے اور انسان کے ہر سانس کو نچلنے کو کچھ کھینچ کر ہوا جاتی ہے - کسی جن شش میں جا کر کار بانک اسٹھ بند نکلتا ہے اور سکر ساتھ پانی کے بخارات بھی کہ جس سے ہوا فاسد ہو جاتی ہے - دوسرا حصے کے فعل سے تیل لکڑی گہانس وغیرہ جب جلتا ہے جس سے آنچہ ہوتی ہے وہ آنچہ سے کسی جن ہوا کا صرف ہو جاتا ہے اوس جائے پر ہوا بغیر کسی جن

کے ہنسی ہے۔ اگر ایک جانور کو کسی آئینہ بند کریں اور اسکے اندر چراغ روشن کریں اس آئینہ کو کہیں کو وہ چراغ
جلادیکھا تب یہ حیوان مر جائیگا بعد وہ چراغ بھی کل ہو جائیگا کیونکہ آنچہ بھی بغیر کسی بجلی کے
قائم نہیں رہ سکتی ہے۔ دوسری مثال۔ اگر ایک چراغ کو روشن کر کوئی کتو میں چھوڑ دینا
اوس کو تھی میں کسی بجلی کے چراغ جلتا رہیگا جہاں کہ موقوف ہوا وہ چراغ
خاموش ہو جائیگا۔ اس سے ثابت ہے کہ کوئی شئی بغیر کسی بجلی نہیں چل سکتی
ہے۔ تیسری خرابی ہوا کی۔ اشیاء کے ستر جانے سے جو نقص اوس سے
نکلے ہوا میں شریک ہوتی وہ ہوا کشیف کر دیتی ہے قاعدہ ہے کہ کل اجزائے
حیوانی و نباتاتی مرنے کے تھوڑی دیر بعد ستر بنے لگتی ہیں۔ گرم ملکوں میں۔
موتے ہی سٹراٹ شروع ہو جاتی ہے۔ اور نقص سٹراٹ کی ہوا کو خراب کر دیتی
ہے جسین سے نقص نہایت زہرا میز ہوتی ہے۔ جانور و نیکے مردی
اور مردی نباتاتی اجزاء کے کچھ کچھ ستر نے اور گلنے لگتی ہیں اوسکی نقص ہوا
کو ایسا کشیف کر دیتی ہے کہ گویا زہرا میز ہوا ہے۔ اسین حیوانوں کا فضلہ
شامل ہے مثلاً پینہ جو جلد سے نکلتا ہے اور بول و براز۔ بیکار اجزاء
جو کل حیوانات کے جسم میں نکلتی ہیں۔ اسین سے بعض ایسے ہیں کہ کبھی کبھی

جسم سے جدا ہوتی ہی بوسیدہ ہونے لگتی ہیں۔ زمین کے تجارت سے بھی
 ہوا کثیف ہو جاتی ہے وہ زمین جو سخت نہواور ریت دار نہو یعنی نرم مٹی
 شال بہرت کے جولید اور کچرا اور بعض گہائس سے بہرتی ہیں کچرا و سکو اور
 مٹی بھاتے جب اس جائے پر پانی پڑ کر دھوپ چلتی ہے تو اوس میں سے
 ضرور تجارت نکلتے ہیں اور ہوا کو کثیف کر دیتی ہیں۔ یا وہ زمین کہ جسکے نزدیک
 سے پانی بہتا ہے یا کھڑا رہتا ہے وہ سبب دھوپ کے کھینچے جا رہا ہے اور
 اوس کے کنارے جواول پانی میں تھے اب دھوپ میں آئے اوس پر
 دھوپ چکی اوس بھی تجارت نکلتی سو ہوا کو کثیف نہایت کر دیتی ہیں کھل جاندار مادہ میلون یا
 انسان کہ جو مرکز زمین پر پڑے رہتے ہیں وہ زیادہ تر ہوا کو خراب کر دیتی ہیں
 یہیں تو ادبنا تانی اجزا جو کھنے لگتے ہیں ان میں بھی یہی اثر ہوا کرتا ہے کہ اس پانی کے بھی تجارت
 ہوا میں بلجائے ہیں جو مضر صحت ہوتے ہیں اور زمین جو علی العموم مرطوب
 ہوتی ہے چنان کہ دلدل ہوتا ہے اوسکے آبخری بھی مضر صحت ہیں اگرچہ
 وہ دور و دراز ہے ہوا کے چوکے وہاں جا کر اوسکو لے لیتے ہیں کہ جس سے
 ہوا کثیف ہو جاتی ہے۔ بعض پیشہ اور احرافی والو میں سے کہ جن سے

ہوا کثیف ہو جاتی ہے مثلاً چمڑہ رنگنی والے اور قضا ئی۔ رنگ ساز وغیرہ کھانا
تعلق حیوانات اور نباتات کمزور سے رکھتا ہے ہوا کو کم و بیش کثیف کر دیتا
ہے۔ اور بعضی اہل حرفہ ایسے ہیں کہ جب تک اونکی دستکاری سے چھوٹے
چھوٹے کرکری اور دوسری قسم کے اجزا ہوا میں اوڑھ کر لجاتے ہیں
مثلاً سو تہن گر۔ یا سان گر۔ یہ کارخانہ نوین کام کر نیوالے۔ جب یہ چھوٹے
چھوٹے کرکری اور قسم کے اجزا بھی جب ہوا میں سے بذریعہ سالس کے
شش میں پہنچتے ہیں تو بیماریاں اوس سے پیدا ہوتے ہیں۔

ہوا پاک کرینکا قدرتی عمل۔ جب کہ اس اسباب مذکور سے ہوا خراب
ہوے وہ خالق چون جو پیدا کر نیوالا ہر ایک انسان اور حیوان اور نباتات
کا ہے اور مراد پہنچا نیوالا اونکا اپنی قدرتی ترکیبوں سے وہ ہوا کی خرابی
دفعہ بھی کر دیتا ہے اگر یہ نہ ہوتا تو زندگی ہر ایک کی محال ہوتی۔ اول مختلف
گیاسوں کا ہوا میں منتشر ہوتے رہنا۔ جس سے خود فائدہ ہوا میں پہنچا
ہو کر عام ہوا میں لجاتے۔ دوسرا ہوا کا تیز چلنا جس سے مختلف ہوا اونکا
مبادلہ ہو جاتا۔ تیسرا جو کابا تک اسڈجوانسان اور حیوانات اور نباتات

پیدا ہوتا ہے اوس کو ہری پودوں کا جدا کر لینا۔ اس طرح سے اکیسویں گیس کو نکال کر کہہ ہوا میں ملا دیتا۔ یہ تین قدرتی ترکیبیں ہوا کی صفائی کے ہیں۔

اہلِ ولایت کثیف ہوا کی مضر تون سے

اور صاف ہوا کی فائدہ سے بخوبی واقف ہیں۔ کہ ان کے ملک و زمین قدیم

سے طبابت کا انتظام اور حفظِ صحت کی تعلیم ہوتی آتی ہے اس لیے وہ

لوگ اپنے مکا میں وسیع اور بلند بناتے ہیں کہ وہ بچھڑ جاتے کہ ہر آدمی کی

زندگی کو بار بار سو فیٹ مکعب ہوا ضرور ہے۔ ایک مکھانے دوسرا مکھانے

فاصلہ پر بناتے کہ گنجائی مکھانے ہوا کثیف نہ ہو۔ اور بھی جانتے کہ اکیسویں

گیس آگ جلنے سے صرف ہوتا ہے اسلئے باورِ چھانڈ جائے مسکن میں

دور بناتے اور دھوین کا فحج منو سے بلندی پر نکالتے۔ اور ایک مکان پر

کے جذبیت کے لیے مکا میں ہری پودوں کے گونڈے رکھتے انکی

قوتِ جانہ تیز کر نیکی لیے بار بار اون پودوں پر پانی ڈالتے اور نہر کرتے

اس قدر بہت اسباب ایجاد کرتے کہ ہوا پاک اور صاف رہے کہ یہ لوگ عادی

پاک ہوا کے میں سوائے اسکے انکی زندگی برابر نہیں ہو سکتی۔ جب بہہ

دوسرے ملکوں میں آئے ادنیٰ نمونہ پر مکانات بناتے اور ویسا ہی خوش
 گزاران کرتے۔ خلاف میں اوسکے یہ ملک ہے اور یہ ملک کے قدیم
 باشندے کہ اوکھو بالکل کثیف اور لطیف ہوا کی تمیز نہیں کہ قدامت کے
 زمانہ میں کہ اس ملک کے کارفرما ہندو لوگ تھے انہوں نے اپنے طور پر
 طبابت رکھے اور زندگی کا رواج بھی دے کہ وہ ہی طریقہ نسلاً بعد نسل
 چلے آئے ہے بسبب رواج مدت دراز کے یہ لوگ اسی طریقہ پر زندگی
 کرنے کے عادی ہوئے۔ شہروں میں اور بڑی بڑی بستیوں میں جو حال کے
 زمانہ میں انہوں نے جو مکانات کے تیار ہوئے اس میں کچھ رعایت ہوا
 معلوم ہوتی اوس سے قدیم مکانات میں محلیں اور دیو لین راجہ یا ^{سلف} ما
 کے جو ابھی باقی ہیں یہاں اور دیہات اور تعلقہ اور قصبہ کے مکانات اسی طور
 پر ہیں جیسا کہ نیچے لکھے ہیں۔ گنجان مکانات یعنی ایک سو ایک نزدیک چار
 طرف سے بند کہ ہوا مقید رہی تمامی مکان کو ایک دروازہ پخت و پز
 اسی میں اگر چہ لاسٹ لگا تو تمام مکانات میں - دیوان پر جائے۔
 چار طرف مکان بند رہنے سے تاریکی لا بد ہوتی بسبب اوس کے چراغ

جلتے رہتا مقبہ لوگ بڑے بڑے مکانات قیدوار سمجھتے اسی طور پر بناتے کہ چراغ جلتے رہے اور
خواب کا کرتے کہ ہمارے گہرین اگر وہ اس شخص آدمی تو اسکو راستہ جو نہکا نہیں بلکہ اگر ملے گا تو بھی کوئی چیز

بہت نہوگی مال کی خاطر کرتے مگر تدرستی پر نظر نہیں۔ اس طرح تمام
تلنگ تانکے باشندے گنجان جاتے پر بعد مکا نو نہیں زندگی کرتے
اور عادی آئی کے ہوئے اگر انکو کشادہ جانیو نہیں رہنے کا اتفاق ہوتا
بیمار ہو جاتے انہیں بعض ایسے لوگ ہیں گونڈ یا بھیل اگرچہ وسیع جھلکوں
علحدہ علیحدہ جانیو پر میدان اور ہوا میں گزراں کرتے مگر وہ بھی اسی
قوسی ہیکل اور موٹے تازہ نہیں رہتے اور نسل انکی دن بدن کم ہوتی
جاتی اور لوگ جو مذکورستیو نہیں رہتے ہیں قوسی ہیکل موٹے تازہ اور نسل
افزائے زیادہ ہو کہ محلہ میں بنیں مکا نو کے پچیس بچہ کہتے نظر آتے سو
گہرا و گہوارونکے۔ غلط کا بیان۔

ہر رعایا اپنے مکا کے سامنے اس کے گوبری کی ڈھنگ چھ ماہ تک
جمع کرتے جب موسم آوے کہتیو نہیں ڈالتے کیونکہ مولشی ان کے مکا نو
رہتے ہیں جس کے پاس کہ کہیت نہیں جانور میں وہ بھی جمع کرتے

موسم میں بیچ لیتے دوسرے ابواب کا بھی احتیاط کم رکھتے چنانچہ مردہ جانور
 بستی کے بازو میں کاشتے گوشت چمڑو لیکر فتنہ ڈیاں وہیں ڈالتے
 اس بے انتظامی پر بھی خلقت بہر طور زندگی کرتی اس کا سبب
 کاشت کا معلوم ہوتا کہ اس بستی کے اطراف کاشت زیادہ رہتی
 کثافت ہوا اور کاربانک اسڈاوسین صرف ہوتا ہوگا کہ وہاں کے
 انسان اور حیوانوں کی زندگی ہوتی۔ ہر پودہ کھیت اور شالی زراعت
 کے سمیت ہوا کو جذب کر کر اکسیجن کیس کو بحال کر دیتے ہونگے کہ
 جس سے انسان اور حیوان ناتوان ہونے نہیں پاتا۔ اصلاح
 حال کے دفینین شہروں میں اور بڑی بڑی بستیوں میں بذریعہ صفائی
 کے کچھ انتظام پاکی ہوا کا ہو رہا ہے۔ مگر تعلقہ اور دیہاتوں میں انتظام
 اس کا جیسا کہ چاہیے بالفعل ابھارنا غیر ممکن کیونکہ ایک دم اونکو مسکن
 توڑ کر حسب قاعدہ وسیع دور بنا نہیں سکتے مگر تہہ بھی شہر ملک
 ممکن جو ہو سکے اوس سے دریغ نہ کرنا اونکی فہمائش کر کے اونکی رضامندی
 سے بند مکانیں بننے یا کپڑیاں کرنا کہ اوسین سے ہوا کی آمد و رفت

کو بری کو بستی سے دور سوڈر سوگز پرڈ لوانا۔ مردے انسان کے بستی سے دور

دفن کرنا یا جلوانا۔ حیوان کو دور ایک کنارے پر کٹوانا اور فضلہ وغیرہ

جلد دفن کرنا۔ اور پانچا نہ دور کرنا۔ مٹی المقد رسنڈ اسین گاؤں کے کم کرنا

اگر ہون تو میدان میں کنارے پر عمیق کہو دوانا اوس پر پوشش اچھی کہنا

کہ نقص او سکی باہر نہ نکلے۔ کیونکہ گاؤں میں بہتر نہیں رہتا کہ میلہ اٹھا دے۔

اس لئے بڑے بڑے مکانوں میں سنڈ اسین ضرور رہتے۔ جو روزمرہ کو

برتا ویسے پانی مکان میں یا قریب مکان کے بہہ کر کھڑے رہتا ہے او سکو

سٹرنے نہیں دینا۔ جلد نکال دینا کہ وہ مہری میں چلا جا دے شہر کے

بڑے بڑے راستوں میں نل مہریان بن گئے ہیں بعض بعض محلوں میں نہیں

دوان مہریان بڑے بن جانا اطراف کے گہروالوں کو تعید کرنا کہ اپنے

مکان کے مہریان بنا کر اوس میں ملا دیوین اور باورچخانہ میں ضرور کھڑکیوں کا حکم

دینا کہ وہاں گہریں نہ رہے۔ اور وہاں تو زمین کاشت کا حکم ضرور رکھنا کہ

اطراف بستی کے زمین بہت کٹ رہے۔

دوسرا پانی۔ تندرستی انسان کے لیے دوسری بڑی ضروری چیز ناظر

پانی ہے۔ بعض لوگ پانی کی لطیف ہوا پر فوق دیتے۔ اسمین جزا عظم۔ ہیدجن

اور نیروجن۔ اور اکیسویں گیس میں خاص صفت آب خالص کی یہ ہے کہ وہ

بیزنگ اور بے ہوا اور بے ذائقہ رہے اور اسکی ثقل ذاتی کم۔ پانی بھی مانند

ہوا کے کثیف ہو سکتا۔ اگر اول ہوا کو گندگی سے صاف کر لیں تو اس سے

ہوا اور پانی دونوں صاف رہ سکتے ہیں کیونکہ پانی میں کثافتیں اکثر ہوا سے

ملتے ہیں اور کئی خاص باتیں ہیں کہ جس سے فقط پانی کثیف اور گندہ ہو جاتا

پانی زمین پر افراط ہو نیکیا سبب سبب سے بڑا ذریعہ برسات کے منہ کا

منہ بر سے تو زمین پر سے یہ پانی بہکنا لے نڈی تالاب دریا و نین بہر جاتا

اور اس سے زمین ہیکہ کربا ولی کو کوٹے میں وہ پانی شہر کر سب کو پر کرتا

اور جب زیادہ زمین تر ہو جاتی جا بجا چشمہ پانی کے پیدا ہوتے۔

خلاف میں جب کہ خشک سالی چشمہ کوٹے باولیان بلکہ ندی نالے تالاب

بھی سو کہہ جاتے اور دریا و نین بھی پانی کھینچے جاتا۔

اول کثافت پانی کی ہوا سے ہوتی ہے کہ بارش کے قطرے ابر سے

نکل کر گرا ہوا میں سے زمین پر پہونچتے جس جگہ کہ ہوا میں کثافت

وہ پانی میں شریک ہو کر پانی کو کثیف کر دیتا ہے۔ اور جب کہ زمین پر پہنچا تو زمین اسکو جذب کر لیتی۔ اگر وہ زمین پر پھرنے کی ہوتو اس کے کٹا فتن لیکر تہہ میں زمین کے اوڑھنے اور کوئی چشمہ نہیں ظاہر ہوتا اور زمین کٹا فتن رہتی ہے۔ قسم زمین کے موافق اور زمین چوڑا اور سیا گنی شدہ اور معدنی چیزیں ملکر پانی کو سنگین کر دیتے مگر ایسے خراب نہیں جب تک کہ آدمی گندہ کرے۔

جس مقامات پر کہ کھانسی پیوستی پانی میں سڑتے ہوں تو وہ پانی خراب ہوتا ہے۔ کام کا نہیں رہتا۔ تیسری کٹا فتن آب بے احتیاطی سے ہوتا ہے۔

جیسا کہ کووون کے نزدیک سڈائمن زمین اسکی قُرب میں غلطی بدرجہ جاری رہے۔ یا باولیون میں لوگ نہاویں یا کپڑے دھوین تالا بونین بدرجہ کٹے مہیاں ہمیشہ گرتے رہیں اطراف میں اس کے لوگ پانچا نہ پھرن اور نہ مویشی پھرن چمڑے اس کے کھال پانی میں ڈوبا رکھیں لکڑیاں اس کے کھال جدا ہو نیکی لیے اور مضبوط ہو نیکی لیے اور زمین سڑاویں۔ ندی نالوں کے کنارے مڑدہ گارین یا جلاویں اسکی راکھ پانی میں پھینک دیوں پانچا نہ پھر کر وہی پانی میں بدست لیسویں اسی بہت سی بے احتیاطی سے پانی خراب ہوتا ہے۔

قابل پہننے کے نہیں رہتا اگر میوین تو انواع و اقسام کی بیماریاں نہیں۔
 یہ بھی قابل لحاظ ہے کہ جب بڑے نہر رود دریا ان کٹا فستوں سے خراب
 ہو جاتے تو چوٹے چوٹے ندی نالے جسمیں پانی کم اور آہستہ چلتا،
 وہ زیادہ خراب ہو جاتا۔ تالا بوئین بول و بلز جو قریب رہتی اور ایسے
 چیزیں سطح زمین سے بہک جاتے یا پاس اوس زمین کہ جو نجاست بہی
 ہوئی ہیں آہستہ آہستہ جذب ہو کر اوسمین جا پہنچے سوائے اسکے
 احتیاط نہیں رکھتی سے لوگ اوس کے کنارے پر نہاتے دھوتے
 اور عورتیں اوسمین غلیظ کپڑے مٹی لگا کر ایسا دھوتے کہ جس سے پانی
 تالاب کا دور تک میللا ہو جاتا۔ اوی کو کنارے پر پانی نہ بیکر اوسمین
 آبدست لیتے پہر وہی گندے پانی میں نہہ ہاتھ دھوتے اور کھلتاں کرتے
 اور تھوکتے اور پکانے کے برتن چوٹے لاکر اوسمین مانجھتے مولشی کو
 اوسمین نہلاتے جس جس جانور پنر کاغذی اور ریشم باف رہتی وہ سن
 کاغذ کا اور رنگ ریشم کا نیچے تالاب کے جا کر ایسا دھوتے کہ آدھا تالاب
 کا پانی غلیظ ہو جاتا۔ علی ہذا باولی اور کوتی کے پانی میں بھی بے احتیاطی

سے خراب ہو جاتا۔ بارش کا پانی اوسین اگر گرنے سے اور لوگ سیلے کپڑے
 دھونے سے یا کوئی کمرے میں سٹرا سین اور بدر و غلیظ رہنے سے یا کوئی او
 باولی کے پانی کا برتاؤ نہ کر پانی ایک حالت پر کبھی رہنے سے کہ جب کو
 ہوا نہ لگو وہ پانی بھی خراب ہو جاتا نقل ذاتی اوسکا زاید ہوتا اور پھر
 سے اوسکی بیماریاں ہوتے۔ چشمہ اور بھریکا پانی بھی وہی صاف ہوتا
 کہ جب کے اطراف دوڑتک زمین پاک رہے۔ جو باولیان کہ نیچے درخت کے
 رہتے ہیں جبین کہ درخت کا پتہ اگر کڑھتا ہے یا وہ درخت کے جڑیں پانی
 میں پہونچ کر سٹھرنے لگتے ہیں کہ وہ پانی کا رنگ تبدیل ہوتا اور بوسید
 کرتا وہ استعمال انسان بلکہ حیوان کیلئے بھی خراب ہے۔

اصلاح موافق ہوا کے پانی بھی قدرتی ترکیبوں سے صاف اور بہتر ہوتا
 جبکہ تالاب میں بارش کا پانی زمین سے بہکاتا کثافت زمین کی اوسین
 ملی ہوتی رہتی کہ اوس پانی سے زمین دھوئے جاتی جبکہ وہ پانی زاید
 مقدار تالاب میں پسٹل کر کھڑا رہتا اوس پر ہوا بھتی۔ اول پتوس۔ یا گہا
 لکڑی۔ اولی گویر۔ وغیرہ جو پانی پر تیرتے ہیں۔ ہوا سے وہ پانی میں

سوچ پیدا ہو کر اوسکو الگ کر دیتی بعد وہ پانی کو ہوا سوچ بنا کر خوب حرکت
 دیتی اوس ٹی کا گندلا پن نیچے بیٹھ جاتا ہے اور پانی پاک اور صاف ہو جاتا
 اگر اوس تالاب کی آمد موافق اوسکا خچ رہے یعنی کاشت ہوتی رہے
 اور مرقوم انصہر کی بے احتیاطیان اوسین نہون تو وہ پانی پرورش انسان
 اور حیوان کیلئے بہتر ہوتا اور مفید پڑتا۔ بارش میں کوئی اور باولی کا پانی
 بھی کچھ کچھ خراب ہوتا۔ یعنی گندلا مٹ پیدا کرتا ہے اگرچہ کہ بیرونی ہوا
 ہوا پانی اوسین مگر جس پانی کو کہ زمین جذب کر لےوے وہ پانی جلد
 باولی میں اتر جاتا زمین کی مٹی تازی اوسین ملنے سے کچھ گندلا پن ظاہر
 ہوتا ہے۔ ہوا تو اوسین زاید نہیں ہتی مگر مصنوعی ترکیب سے وہ پانی ضائع
 ہو جاتا مثلاً سوٹ اور دولا بکشی سے اور آدمی اوسین پانی بہرنے
 سے باولی کے پانی میں حرکت ہو کر وہ گندلا مٹ رفتہ رفتہ دور ہو جاتی
 علیٰ ہذا۔ ندی نالہ کا پانی اولاً گندلا بہتا۔ جب تھوڑی دور جاتا اسباب
 مذکور سے وہ پانی بھی پاک ہو جاتا۔ اصلاح بے احتیاطی سے کہ جسکا
 ذکر اوپر ہوا جس سے پانی خراب ہو جاتا اوسین کثافت پیدا ہوتی اور

احتیاط بہترین کرنے سے پانی ہمیشہ صاف سیسراؤ لگتا۔ شہر میں جو باولیان
پانی کے پینے کے اور بڑاؤ کے ہیں اونکا احتیاط مقررہ کریں کہ
نزدیک اونکے سنڈاسین زمین اور بدتر وغلیظ قریب میں اوسکے نہری
شہر میں اکثر پھول شکر تپے میں رکھ کر باولی میں ڈالتے کو وہ میں وہ پھول
تپے شکر بکھڑو کرتی اوسکو بھی موقوف کرنا۔ شہر میں جو نہریں آتے ہیں
اوسکے راستہ میں دور دور تک سنڈاسین بند کرینکا حکم دینا۔ اور بدتر
بھی قریب اوسکے نہرو۔ مگر اضلاع اور دیہات میں حاکم مال کی توجہ
صفائی آب کیلئے ضرور ہے یعنی کاشت بکشا دگی تمام ہوتی رہے
اکثر بیتونکے قریب میں کہیں زمین پڑتی نہ رہے۔ اکثر دیکھا گیا کہ جہاں
زمین کاشت کے پڑتی میں رہے وہاں پانی اور ہوا بھی خراب ہو جاتی
اور آدمی بکثرت بیمار ہوتے۔ تعلقہ نرمل۔ یلغڑ پاکہال وغیرہ جہاں زمین
وافر اور پانی افراط ہے مگر کاشت نہیں ہوتی۔ خصوصاً یلغڑ و پاکہال
میں پانی تالاب کا بکشا دگی تمام پڑتی زمین پر سے کہیں ایک فوٹ بلند
سے کہیں کم کو مومن چوڑائی سے بہتا رہتا ہے بعض شالی زار کے

وہ زمین میں گھانسن پنتی اوگتی اوسمین سٹرنی گھتی وہ پانی خراب ہو کر
 اوسکی قطن ہو کو بھی خراب کر دیتی۔ اوس قریب کے بستی واسے آگیا
 نالو نکھا پانی یا اوس سے نہتر کر جو بادی میں جمع ہوتا وہ پانی پیڑ سے۔
 انواع واقسام کی بیماریوں میں مبتلا ہوتے بارش سے تمام موسم سرما۔
 اون بیمار و نہر ایک سخت مصیبت ہتی اور موسم ملین کچھ وہ غریبوں کو فرصت ملی عام
 بیمار کا یہ طریقہ رہتا کہ ایک روز بچا نہ نہیں آنا سستی عاید حال ہوتی
 دوسرے روز بچا جاڑے سے چڑھتا اور تیرا نہیں۔ تیسری یا چوتھی روز
 مقام جگر پر درنمایان ہوتا آنکھیں زرد ہو جاتیں۔ دست و پا پرورم ہوتا
 یہ ترقی کر کر ایک ہفتہ میں مر جاتا۔ جہاں کاشت برابر ہوتی وہاں کی خلقت
 تندرست موٹی تازی رہتی اور خوش گذرانگرتی نسل اونکی ترقی کرتے
 جاتی۔ گدوان آخر بارش سے شروع جاڑوں تک جبکہ آبی کاشت
 کھینچنے پر آتی اونکو جاڑے یا غالی بجا شروع ہوتا بعد ماہ کے جب وہاں
 کٹنا شروع ہوتا تو بجا موقوف ہو جاتا یہ حال تمامی تلنگانہ کا ہے۔
 چنانچہ بیدک۔ اندور۔ آرمور۔ نہکنڈہ۔ کریم نگر کے بعض تحصیل تعلقہ

کہ ہم یا کہاں کی آب و ہوا میں شریک ہے۔ جائے غور کہ کاشت سے کتنی
 فواید میں۔ ایک تو غلہ پیکا۔ دوسرا آب و ہوا مانکی پاک ہو کر خلقت کو پہنچا
 قبضہ شورا پور کے باشندے فقط نہری ہوئے پانی پر گزارا کرتے ہیں کیونکہ
 یہ بستی وسیع پہاڑ پر واقع ہے اور آبادی پہاڑ کی چوٹی پر بلندی اس پہاڑ کی
 زمین سے قریب تین میل کے یا کم ہوگی۔ خلقت نہ نیچے سے پانی لی جاسکتی
 نہ وہاں باویاں کہو دے تو پانی نکلتا۔ اسلئے وہاں رواج دیا گیا ہے کہ
 اول وہاں تالاب بنانا اس کے نیچے باولی کہو دنا جبکہ بارش پڑتا تو تالاب
 میں پانی جمع ہوتا کہ حسین لوگ نہاتے اور دھوتے۔ اس تالاب میں سے پانی
 نہر کر جو باولیو میں آتا اس کو خلقت پیتی۔ جس وقت تالاب ان سے تالاب سوکھتا
 باویاں خشک ہوتے اس وقت خلقت کو بہت تکلیف ہوتی کہ نیچے سے پانی
 لے آنا پڑتا۔ چنانچہ برہمن لوگ ایک گہرے پانی کی ماہوار چھ روپیہ دیتے
 خدا کی شان ہے کہ خلقت آب کے تکلیف سے شورا پور میں ایک نہر بھی
 نہیں رہتے کہ پانی پڑتا تالاب بہر جاتے باولیو میں پانی آجاتا خواہ موسم ہو
 یا غیر موسم وہ لوگ نہر پانی ہمیشہ پیتے اور تندرست رہتے۔

میتھی ضرورت پرورش انسان و حیوان کے لیے غذا ضرور ہے۔

خیال رہے جیسا کہ آب و ہوا جملہ حیوان اور انسان کو ایک قسم کی ملتی ہے۔

اور ایک ہی آب و ہوا سے سب کی پرورش ہوتی مگر غذا ایک قسم پر نہیں

بہر حال غذا سب میں ایک ہی رہتی۔ کسی مین کم کسی مین زاید۔ یعنی آڑوٹ۔

کاربن۔ میٹروجن۔ یہ غذا کی جزا اعظم مین جو خلقی مادہ کو پرورش دیتی کہ
چربی اور گوشت اور استخوان اور مین سر پرورش پاتے۔ یہ جزا کوراندہ اور

دود میں صاف اور زاید اسکو بہ نسبت گوشت مین کم۔ جو مخلوق کہ گوشت نہیں

کہا تھی انکے لیے وہ رازق چون اناج مین بہ چیزیں درج کیا ہے کہ بہر حال

ہو وہ اناج قسم والو سے ہے جیسا کہ نورمونگ چٹا۔ اوڑو۔ مستور۔ وغیرہ جو

چیزیں کہ گوشت و زائد مین سر پر خد کہ مقدار مین کم مگر سب والو مین شریک۔

اس لئے دال خوار لوگ گوشت کے مقدار سے دال کو زاید کہاتے ہیں کہ

تملہ وہ جزا اعظم کا ہے۔ اس ملک مین اناج کئی کئی قسم کے کئی کئی جانور

ہوتے ہیں۔ بہ چہ کہہ سکتے ہیں کہ جس جائے جو اناج پیدا ہوتا وہ مین کے فائدہ

اسکو بخوبی کہا سکتے اور مضمون کر سکتے۔ سوائے گھوٹوں چانول و جوار کے

ایک ضلع کے اناج کو دوسرے ضلع کے باشندے پسند نہیں کرتے اور نہیں
 کہاتے اگر کہاویں تو اونکو ہضم نہیں ہوتا۔ مثلاً تعلقہ کہم میں۔ مدرہ تحصیل ہر
 وہاں فقط باجری اور پیلی جوار ہوتی و مانگر باشندے اوسکو بھیگا کر کوٹتے۔
 اوسکا بہو۔ بخال خشکا پکا کر کہاتے۔ ضلع اندور۔ اور کریم نگر وغیرہ میں
 اگرچہ چاول پگیتے ہیں۔ مگر یہ چوٹا اناج بھی جیسا کہ۔ پچھتا۔ سانوان۔ کودو
 مکائی۔ اور کئی قسم کی جوار پیدا ہوتی و مانگے باشندے اونکی روٹی
 اور انیل میں صرف کرتے۔ بہہ لوگ پیلی جوار۔ یا باجرے کا خشک
 نہیں کہاتے۔ اور کہائینگے تو ہضم نہیں ہوگا۔ علی ہذا مدرہ کے لوگ
 پچھن کی روٹی مکائیکی انیل نہیں پسند کرینگے۔ اسطرح عام لوگ روٹی
 کے ملک واسے خشک کی شکایت کرتے کہ پانچانہ نہیں آتا اور خشک واسے
 روٹی کی شکایت کرتے کہ پٹیہ نہیں بہرتا۔ حیوانات بھی ایک ہی غذا پر
 نہیں جیتے۔ بعضے بعضے حیوانکی پرورش کہانس سے ہوتی ہے۔ اور
 بعضوںکی کڑبی سے اور بعض فقط پراں پر گزارا کر سکتے۔

غرض اللہ تعالیٰ جس جس کیلئے جو جو پیدا کیا ہے۔ کہا نا ہے مگر درستی سے

اصلاح اول بیوک لگی پر کھانا۔ دوم۔ کچہ پچا ہوا نہ کھانا۔ اور چلا ہوا
 کھانا۔ روٹی انسا کو مقرر بخشی اس سے نہایت پرہیز ضرور ہے۔
 اور ترا ہوا کھانا اور سالن آدمی کو مثال زہر کے ہوتا ہے۔ اس نہایت
 پرہیز ضرور ہے۔ اگر ممکن ہو تو جب کھاوے آدمی تازہ کھاوے۔ بیوک کو
 بڑھ کر نہ کھاوے۔ کچہ اناج جو خوشہ سے نکلتا ہے اس کے پھونے
 گئے پر اسمین جلد مضم ہونے کی تاثیر ہوتی۔ ایک ایک آدمی دس دن میں
 جوار کا ہوڑا ایک دن میں کھاتے ہوئے دیکھنا ہوا۔ تازہ گوشت بھی
 پھونا ہوا یہی مثال رکھتا ہے۔ سحر اناج تازہ گوشت میں مدکور جز
 پرورش زاید رہتی بہ نسبت کھنہ غلہ اور باسی گوشت کے جیسا کہ غلہ
 کھنہ ہوتا اور گوشت باسی او سمین جز کم ہوتے جاتے۔ جبکہ پچا ہوا کھانا
 کچہ گوشت دو تین دن رہتا وہ جز بالکل بخل جاتے اور غذا بستر مگر مثال
 زہر کے ہو جاتے یہی طریقہ ترکاری سبز کا ہے۔ یعنی تازہ می ترکاری
 میں وہ جز زاید رہنے سے مرہ دار ہوتے۔ جبکہ وہ سو کہہ جاوے بغیر
 ہو جاوے۔ یعنی وہ جز او سمین نہیں رہتی۔

پس خط صحت کیلئے کہنہ اناج خراب ہوتا ہے جیسا کہ گاؤ میں رعایا لوگ جوا
 کیہوں وغیرہ کو سالہا سے سال گزاریں کہتے ہیں جب ٹھنک سالی
 ہو تو وہ نکالتے ہیں نئے اناج میں ملاتے جو کہ بیس چیس سال کا
 کہنہ اناج ملا کر بیچتے وہ ذائقہ غلہ کا بگاڑ کر انسان کو مصرت بخشتا۔ اید لایا
 میں دیکھا گیا کہ اتنی سال کے کہوین موجود ہیں۔ سٹیرم کلرگہ میں
 پچیس سال کی دیکھ گئیں۔ پس لیتا رہے کہ ایسا اناج نئے اناج
 میں ملنے نہ پاوے۔ اشیاء ماکولات یعنی ترکاری میوہ وغیرہ جیکہ
 رہتا ہو خوش ذائقہ اور شیرین انسان کو تقویت بخشتے۔ اور جیکہ باسی ہو
 تو بد مزہ ہو کر انسان کو مصرت کرتے۔

حیدرآباد میں گھی بہت خراب بکتا ہے۔ خالص گھی میسر نہیں ہوتا
 اول تو کوئی لوگ گاؤ میں خرید کر کچھ سکھ اور موہے کا تیل ملا کر شہر کو
 لاتے۔ شہری بقال لیکر اور چیزیں واسطے زاید ہونے کیلئے ملاتے
 اور فروخت کرتے۔ جو کہ انسان کی مزا جو خراب کر دیتا ہے۔ شہر کے
 بیہیارے جب گوشت کا سالن پکا کر بیچتے ہیں اگر وہ آدھا بکرا اور آدھا

رہ جائے تو دوسرے روز اسی ہانڈی میں تازہ گوشت اور مصالح
 ملا کر ڈالتے اور پکاتے۔ اور بیچتے۔ بہو کا آدمی ذالِقہ کا لحاظ نہیں
 کرتا اور سکو آتش بہو کو بھجانا ہے مگر آخر میں تکلیف اوٹھاتا۔ کہہتی
 ہوتی۔ اور کہہ ہی پانچا نہ لگتے ہیں۔ کہہ ہی قصور ہاضمہ میں گرفتار ہو جاتا
 بہتہ تماشا۔ کوہ شریف کے بیہار و فکی میں نے دیکھا۔ اور شہر میں
 بھی علیٰ ہذا القیاس ایسا ہی سنا جاتا ہے۔

پس چاہئے کہ ہدیۃ افسر حیدر آباد بہہ تمام مرقوم الصدر پر لحاظ فرما کر تنقیح
 کریں تو یقین ہے کہ تہوڑے عرصہ میں اشتہام ہو جاوے گا۔ اور خلق اللہ
 کو امن ہو چکے گا فقط۔

